**IV РАЗРЕД**

**Књижевност**

1. Песнички израз Васка Попе (читанка)
2. Песништво Миодрага Павловића (читанка)
3. Филозофско песништво Бранка Миљковића (читанка)
4. Иво Андрић: „Проклета авлија“ (роман)
5. Меша Селимовић: “Дервиш и смрт“ (роман)
6. Добрица Ћосић: „Корени“ (роман)
7. Данило Киш „Енциклопедија мртвих“ (насловна приповетка из истоимене збирке)
8. Борислав Пекић: „Човек који је јео смерт“ (из збирке „Нови Јерусалим“)
9. Албер Ками: „Странац“ (роман)
10. Семјуел Бекет: „Чекајући Годоа“ (антидрама)
11. Михаил Булгаков: „Мајстор и Маргарита“ (роман)
12. Вилијем Шекспир: „Хамлет“ (трагедија)
13. Ј.В. Гете: „Фауст“ (трагедија)
14. Ф. М. Достојевски: „Злочин и казна“ или „Браћа Карамазови“ (романи)

**Језик**

1. Именичка, придевска и прилошка употребна вредност именичких јединица
2. Падежна поливалентност
3. Падежна синонимија
4. Специјалне независне реченице
5. Врсте зависних реченица
6. Напоредне конструкције и напоредни односи у којима оне могу стајати
7. Различита значења личних глаголских облика (времена и начина)
8. Функционални стилови српског књижевног језика